

## 主要功能與優勢

客戶給建築師、工程師和視覺效果專家的時間越來越短，對品質卻越來越挑剔。Autodesk 非常瞭解這一點，所以將 Autodesk® 3ds Max® Design 2013 版軟體的重點放在以下三大方面：

- 彩現大革命：創造力來自各種探索的選項，這次使用者擁有的選項更是超乎以往。這次發行的 2013 版更加入互動式彩現功能，擁有真正的迭代反饋。
- 智慧型資料：光讀取資料是不夠的，您還必須讓資料貼近工作流程需求。2013 版加強 Autodesk 3ds Max Design 和更多應用程式的資料交換功能：改善與 AutoCAD® 2013 和 Autodesk® Revit® Architecture 2013 軟體的連接介面、能與 Adobe® After Effects® 和 Adobe® Photoshop® 互通，並且擴大支援更多的 CAD 產品。
- 使用性：我們體認到 3ds Max Design 的應用範圍極廣，因此新的可自訂工作區和視埠頁籤，都能讓您根據工作需求調整使用者介面。除此之外，我們也根據客戶的意見消除工作流程障礙，因此能夠提高您的生產力。

## 最重要功能與優勢

### ActiveShade 互動式 iray 彩現功能

ActiveShade 即日起支援 NVIDIA® iray® 彩現程式，邀您體驗真正互動式的創作過程彩現成果。ActiveShade 讓 3ds Max Design 的使用者擁有互動式彩現階段作業功能，提高重複操作的效率，並隨著相機、光源、材料和幾何圖形的變化經常更新。由於蒐集他人意見所需的時間縮短，因此設計師和建築師調整場景的效率更高，做出滿意成品的速度更快、更輕鬆。

### Nitrous 視埠性能與品質

Nitrous 加速圖形核心已經增強很多功能。3ds Max Design 使用者能以更強的互動功能繪製大型場景，另外新加入支援影像式光源、景深，並加速顯示粒子流動。此外，由於加強支援大型場景的陰影，並且改良室內場景的工作流程，都使得 Nitrous 功能得以延伸。

### 改善與 Autodesk Revit Architecture 的互用性

同時採用 3ds Max Design 和 Autodesk Revit Architecture 2013 軟體的公司有福了，因為現在的資料交換流程更有效率。由於現在能直接將 Revit 檔案 (.RVT) 匯入 3ds Max Design 2013，因此使用者能選擇要從 Revit 檔案載入的資料檢視。

### 支援 DirectConnect

3ds Max Design 2013 新支援 Autodesk® DirectConnect 系列轉換器，所以使用者能與使用知名 CAD (電腦輔助設計) 產品的工程師交換工業設計資料。支援的 CAD 軟體包括：AutoCAD 軟體、Autodesk® Inventor® 軟體、Autodesk® Alias® 軟體、Dassault Systèmes SolidWorks® 和 Catia® 系統、PTC Pro/ENGINEER®、Siemens PLM

Software NX、JT™ 和其他幾種應用程式。現在支援的檔案格式更多，不過某些格式必須安裝相關的 CAD 產品才能發揮作用。資料在匯入後會成為原生實體主體物件，必要時能以互動方式重新鑲嵌。3ds Max Design 的使用者現在能夠細化資料，達到達成彩現作業所需的精確度為止。

### 提高與 AutoCAD 的互用性

AutoCAD 2013 軟體檔案的匯入程式現在支援照明、日光系統和曝光控制。

### 改善與 Adobe Photoshop 的互用性

使用 Adobe® Photoshop® 軟體執行彩現作業時能享有更大彈性，因為現在能將彩現結果輸出成 PSD 圖層格式，保留圖層順序、不透明設定和混成模式 (例如加乘或過網)。

### Adobe After Effects 互用性

3ds Max Design 使用者如果也以 Adobe® After Effects® 軟體從事創作，現在也能讓軟體之間互通有無，使 2D/3D 資料交換的能力更上一層樓。新的媒體同步功能可以雙向傳輸相機、光源、空物件、平面物件/實體、影片 (包括影片圖層)、混成模式、不透明和效果資料，使用者不但能提高重複操作的效率，也能減少重複作業的次數，縮短完工時間。

### 提高與 Civil 3D 的互用性

原先就提供與 AutoCAD® Civil 3D® 2013 接軌的 Civil View 功能組合，現在也支援橢圓縱斷面的配管和細配管。

### 彩現屬性系統

由於全新推出彩現屬性系統，因此現在將場景分段以利下游複合作業時更加簡單。狀態錄製器讓使用者擷取、修改、儲存目前的狀態，視覺介面則顯示複合和彩現元素能夠如何共同創造最終的結果。設計師現在設定、執行單一檔案的多次彩現屬性作業時，能夠節省更多的時間，而且能夠修改個別屬性，因此不需要對整個場景重新執行彩現作業，因而提高生產力。

### 可自訂工作區

3ds Max Design 的使用者現在能選擇預設或自訂工作區。每個工作區都可以有獨立的功能表、工具列、功能區和視埠頁籤預置設定。除此之外，只要選擇新的工作區，就能自動執行 MAXScript。如此一來，使用者就能根據個人偏好或工作要求，輕鬆設定所屬的工作區。舉例來說，您可以設定專門建立模型的工作區，以及製作動畫專用的工作區。

### 頁籤式配置

能輕鬆建立、切換多種視埠配置，快速叫出特定工作需要的視圖。配置內可包含 3D 和延伸視埠。如果要選取配置，只要按一下圖示或快速鍵即可。使用者只要儲存並載入預置，就能讓其他使用者也能使用自訂的「檢視」頁籤。

## 其他主要功能和優點

### iray 增強功能

iray 彩現程式現在支援動作模糊效果，幫使用者創作更寫實的活動元素影像。此外，iray 也有大幅改善：支援「無漫射凸紋」、圓角效果和更多的程序貼圖；改良 Sky Portal、光折射、半透明度和 IOR (折射率)；外景聚合速度更快，並且可以處理更大的輸出解析度。

### 強調工作流程

我們知道小地方也會有大影響，所以 3ds Max Design 2013 改善多項功能：能在切割多邊形和創作期間操控相機，並且對外皮修改子和無模式陣列對話方塊都有所改善。客戶如果要提出改善工作流程的建議，請在 Small Annoying Things 討論區提出，網址是：[3dsmaxfeedback.autodesk.com](http://3dsmaxfeedback.autodesk.com)。

### Slate Compositing Editor

如果您只需要基本的複合功能，可以使用 3ds Max Design 內建的全新 Slate Compositing Editor。本程式擁有簡單的節點式介面，讓彩現圖層和屬性更容易與特定複合節點合併，例如混成和顏色修正。所產生的複合結果，也可以送到 Adobe After Effects、Adobe Photoshop 或其他影像複合應用程式做進一步修飾。

### 部署多國語言版本

3ds Max Design 2013 現在使用 Unicode 標準，因此只要一個可執行檔就能提供多國語言。這項特色讓企業允許藝術家自選要執行的軟體語言版本，而不需要重新安裝。

Autodesk、AutoCAD、Alias、Civil 3D Inventor、Revit 和 3ds Max 是 Autodesk, Inc. 及/或其子公司及/或附屬公司在美國及/或其他國家/地區的註冊商標或商標。iray 是 NVIDIA ARC GmbH 的註冊商標，Autodesk, Inc. 已經取得使用權。所有其他商標名稱、產品名稱，或商標皆屬其各自所有人持有。Autodesk 有權隨時修改產品與服務內容、規格與定價，恕不另行通知。對於本文件可能出現的排版印刷錯誤亦不負責。

© 2012 Autodesk, Inc. 保留所有權利。

Autodesk®