

COMPANY

威鯨數位空間

LOCATION

臺灣，臺中

SOFTWARE

Autodesk® AutoCAD® Design Suite Premium

Autodesk® AutoCAD®

Autodesk® SketchBook®

Autodesk® Showcase®

Autodesk® Mudbox®

Autodesk® 3ds Max®

歐特克協助威鯨數位穩固技術核心 發展優質的建築美感

Autodesk AutoCAD Design Suite Premium 完美的工作流程，讓創意發揮如魚得水

我們擅長將美學概念結合業主想法，將建案如同一幅畫呈現在客戶眼前；當我看到Autodesk主打『數位原型』，我就認為這句話可以再多延伸些什麼，因此理出運用3D列印來打造數位原型，藉此帶給產業新的契機

—胡魏隆

創辦人
威鯨數位



台中市七期重劃區鳥瞰合成示意圖

Autodesk AutoCAD Design Suite Premium 為 Autodesk 開發的最佳化設計工具組合包，長期提供產業領先技術的繪圖工具，歐特克為了讓產業公司的創意者無後顧之憂、專注於優質的創作上，將每一種繪圖產業所運用的工具重新賦予其重要的身分，識別它們在正確工作流程上所必須發揮的價值。因此歐特克創新推出可廣泛應用於各產業的設計工具組合包—Autodesk AutoCAD Design Suite Premium，從創意發想到完美呈現，包含軟體有AutoCAD、SketchBook、Showcase、Mudbox、3ds Max Design。

台灣第一個成功導入Autodesk AutoCAD Design Suite Premium設計工具組合包的是威鯨數位空間有限公司。威鯨數位成立於1995年，專職於建築、室內設計、景觀設計、競圖設計、3D設計與3D列印，為台中地區屬一屬二的空間設計公司，也是非常資深的AutoCAD與3ds Max使用者。威鯨數位創辦人胡魏隆表示：「很高興歐特克站在使用者的角度著想，推出創新的Autodesk AutoCAD Design Suite Premium 工具，去年我們就立即將原先的單品AutoCAD與3ds Max以非常優惠的價格升級至Autodesk AutoCAD Design Suite Premium，現在不再需要花時間在單一軟體資產管理，不但方便許多，還多了其他未來我們可以應用的工具！」

口碑 讓威鯨數位取得一席之地

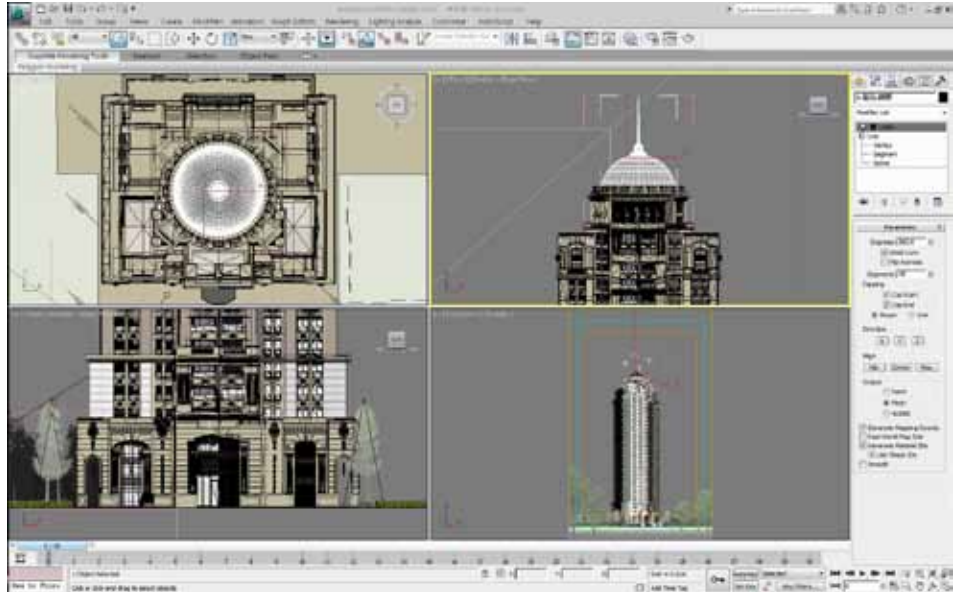
1995年成立至今，威鯨數位活躍於3D設計領域，是建築公司、建築師、室內設計與景觀設計、房地產行銷與企畫公司，所不可或缺的专业3D設計團隊，由創辦人胡魏隆所帶領的威鯨團隊，所創作的建案圖像設計，就是有他們獨到的品味！威鯨數位力求把最好的品質呈現在畫面上，其建築物的比例、色彩調配、構圖設計，在在看出威鯨數位強大的基本功力與高品質的美感落實，他們獨到的風格總是為建案帶來市場關注，為業主帶來買氣，也逐漸地成為跟隨者的指標。

講求客戶第一、品質至上、創新優先的理念，威鯨數位所推出的獨特服務儼然成為利基市場，總是要求把建模能力與美感表現做到最好，威鯨數位的專業能力成為產業津津樂道的口碑品牌。就如同一件頂級的房地產建案，會任用業界知名卓越的建築師、室內設計師與景觀設計師，包括行銷與企畫也是業界最具有能力與影響力的團隊，甚至小到室內規劃的馬桶、門禁、電話，都是採用市面上尖端的產品服務，到最終建案推出市場給客戶的第一手視覺畫面，肯定要最完美！創辦人胡魏隆說：

歐特克近年來不斷的提倡正確的工作流程，正是讓我們有機會思考技術可如何運用在未來的發展趨勢。

很高興歐特克站在使用者的角度著想，推出創新的Autodesk AutoCAD Design Suite Premium工具，不但方便許多，還多了其他未來我們可以應用的工具！

—胡魏隆
創辦人
威鯨數位



「其實業主最根本的訴求，就是要我們把價值表現出來，同樣重視品牌價值的我們，是最能了解業主的想法，並將他們心中所想實現出來，我們擅長將美學概念結合業主想法，將建案如同一幅畫呈現在客戶眼前。」

正因為口耳相傳的影響力，在號稱台灣房地產櫥窗的台中市七期重劃區，威鯨數位成為七期重劃區大部分建案開發商的3D設計夥伴！創辦人胡魏隆特別提到，台中七期重劃區的建案非常具有挑戰，以公司經營來看，它的影響效益是很長遠的。



Autodesk AutoCAD Design Suite Premium一條龍的工作流程 成功穩固團隊核心價值

威鯨數位以空間與美學為設計優勢，主張概念—設計—展示的設計流程，並以工程學提倡的探索—溝通—驗證為輔，連結一條龍的設計工作流程。為了探索設計創意及穩固核心價值，威鯨數位早在DOS年代就導入AutoCAD技術，直到Windows年代來臨，面臨市面上幾款專注於繪圖設計的軟體選擇，創辦人胡魏隆幾經考慮，最後還是選擇功能最強，市佔率最高的AutoCAD作為設計的開端，而身為台中知名的3D設計公司，威鯨數位也是最早導入3ds Max技術，並且每年簽定Autodesk Subscription服務。創辦人胡魏隆表示：「Autodesk Subscription 不僅讓威鯨數位可以享用最新版軟體的強大功能，在偶而接收舊版檔案時，新舊版軟體之間的授權轉換更彈性。我不用花時間在軟體資產的管理，這樣我就有更多時間發揮創意，賦予專案更完美的價值，我和業主之間的溝通更順暢了！」

Autodesk開啟更多未來趨勢的可能性

創辦人胡魏隆表示：「選擇升級成Autodesk AutoCAD Design Suite Premium並沒有花費我太多

Autodesk「數位原型」的概念的導入，不但為專注於3D設計的威鯨數位帶來豐碩口碑，也進而開啓3D列印市場。

多考慮的時間，Autodesk近年來不斷的提倡正確的工作流程，正是讓我們有機會思考技術可如何運用在未來的發展趨勢。雖然目前我們仍以AutoCAD與3ds Max為技術核心，但是同時我也思考SketchBook、Showcase、Mudbox未來在3D設計產業可以發揮的價值。」Autodesk AutoCAD Design Suite Premium最大的特點就是幫助使用者建立、擷取、連結和展示令人印象深刻的設計，實現更加詳細且範圍更大的環境呈現，面對製作品質必須最高達到一萬畫素的建案，威鯨數位選擇Autodesk可靠的視覺化設計工具組合包，讓設計不受限於平台，讓創意發揮如魚得水。

數位原型 - 全方位實現設計概念

專注於3D設計產業不但為威鯨數位帶來豐碩的口碑評價，樂於學習成長的創辦人胡魏隆於2007年再次從Autodesk推廣的概念，應證出「數位原型」的意義，進而開啓3D列印的市場趨勢。他提到：「3D繪圖最終得到的是一張圖像，但是在圖像的背後，是由許多物件(Object)所組成的，也就是空間的概念。當我看到Autodesk主打『數位原型』，我就認為這句話可以再多延伸些什麼，因此理出運用3D列印來打造數位原型，我希望能藉此帶給產業新的契機。」隨著威鯨數位在國內首推3D列印服務，「所見(建)即所得」成為人人都可以落實

的理想，只要你願意學習3D設計，不管是何種產業，都可以從建模彩現發展成3D列印，全方位實現你的設計概念。

堅持熱誠 打造不平凡的想像空間

威鯨數位的成功，證明了只要堅持做對的事，理想就可以被實現！威鯨數位的核心價值不僅在於3D設計與3D列印，其中「人才」也是創辦人胡魏隆特別重視的，他自己於4年前重新回到校園進修於逢甲大學EMBA文化創意產業經營管理。如果你深入了解這個團隊，你會驚訝於他們竟然不是出身於建築相關科系。創辦人胡魏隆說：「想要進入3D設計產業，第一條件要具備熱誠，其次技術和美術都是可以培養的，但是『堅持熱誠』這件事並非人人都可做到。」因此，身為3D設計產業的先驅，威鯨數位團隊著重人才的培訓，為了營造學習環境，創辦人胡魏隆提供許多建築史與藝術史的書籍供員工閱讀，也時常開放素描與三視圖繪製的時間，鼓勵大家彼此學習與分享。本著堅持的理念，傳遞「專業的態度」成為威鯨數位重要的使命，正如同Autodesk以專業的角度推薦使用者合適的工具，享受創作的平台，才能帶給你源源不絕的想像空間！

Autodesk近年來不斷的提倡正確的工作流程，正是讓我們有機會思考技術可如何運用在未來的發展趨勢

—胡魏隆
創辦人
威鯨數位



台灣歐特克股份有限公司 <http://www.autodesk.com.tw> 台北市敦化北路205號金融大樓10樓之2
TEL: (02) 2546-2223 FAX: (02) 2546-1223

Autodesk® 是Autodesk, Inc.在美國和其他國家的註冊商標。所有其他品牌名稱、產品名稱或商標分別屬於各自所有者。Autodesk保留在不事先通知的情況下隨時變更產品和服務內容、說明和價格的權利，同時對文檔中出現的文字印刷或圖形錯誤不承擔任何責任。