

AliasStudio

客户成功案例

Autodesk® AliasStudio®

做为教学改革的新思路 and 手段，我们在学校工业设计专业主持创意课程计划项目。并使用Alias Studio作为设计工具，指导学生完成了一系列的创意设计，取得了一些成果。

—欧阳波  
工业设计专业教师  
华南理工大学

# 创意空间 从设计到设计

做为设计表达的工具，不仅仅能将用户的创意快速通过二维三维的手段迅速准确地表达出来，更重要的是，Alias的构建历史功能，具有更加开放的自由性，使用的方式更加符合设计师的思维模式，从设计的角度来进行建模。



## 项目背景

欧阳波从2001年开始使用AliasStudio，并在2003年将AliasStudio引入华南理工大学工业设计专业的计算机辅助工业设计、快提设计等专业设计课程，并以系统设计（交通工具设计专题）与课外科研实践相结合的方式指导学生的创意设计活动。在他的指导下，该专业的学生运用Alias的设计作品参加了各种比赛，并获得多项大奖：

2006年“小文具，中国味，大世界”文具设计大赛 获得铜奖

2007乐美达 全国童车设计大赛 多人次获奖，包括金、银、铜奖。

2007 华帝杯 工业设计竞赛 优秀奖

2007 长城杯 工业设计竞赛 二等奖

广州地区大专院校工业设计竞赛 多人次获奖

2008年世界华人创新设计大赛优秀指导奖、创新设计优秀设计奖

## 关于华南理工大学

华南理工大学是直属教育部的全国重点大学，组建于1952年，2001年成为国家“985工程”重点建设大学。

学校拥有一批有较强实力的科研机构及技术开发基地，其中包括1个国家重点实验室、2个国家工程研究中心、3个教育部重点实验室及国家甲级建筑设计研究院、国家大学科技园、国家工科数学课程教学基地、国家大学生文化素质教育基地、国家集成电路人才培养基地，承担了一大批国家、省市的重点科研任务，形成了多学科门类、多专业联合攻关，基础研究、应用研究、开发研究一条龙的科研格局。

Autodesk®

## 解决方案

作为华南理工大学机械与汽车工程学院工业设计与图学研究所的讲师，欧阳波已经用AliasStudio做了7年的设计。这7年中，他享受着Alias Studio给他带来的捕捉瞬间灵感和快速完成创作的惊喜。2003年，当他发现全球知名汽车公司、一流的设计咨询公司和消费类产品公司都在使用AliasStudio，他决定在华南理工大学工业设计专业尝试引入AliasStudio教学，并在他负责的专业设计课程中，以设计专题和学生课外科研实践，指导学生用Alias进行创意设计。

## 突破技能局限 精确表达设计创意

在同行的交流中，欧阳波发现AliasStudio在国外工业设计行业和教育领域运用广泛。借助AliasStudio，工业设计师可以在舒适的环境里，创作数字化草图及三维概念模型。但是在国内，由于语言版本和中文教程的缺乏，AliasStudio却像摆在橱窗里的珍宝，虽然流光溢彩，却始终蒙着神秘面纱，让他的学生和很多设计师心存敬畏。

2003年，当欧阳波决定向他的学生们揭开AliasStudio的神秘面纱，他凭借7年的应用经验，把AliasStudio Tools和ImageStudio作为设计工具，结合课程设计专题和参与各类设计竞赛，编写并出版了AliasStudio Tools教材。结合设计课程和课外科研实践，AliasStudio软件解决了学生技能层面的问题。强大丰富的曲面构建功能解放了传统技法的局限，使人关注于设计和创意，而不是表现技法本身。

现在，借助Autodesk AliasStudio个人学习版，学生们即使没有时间学习使用全部功能，也可以利用该软件精确、完整、清晰地实现自己的设计创意。

## 创意设计流程 快速实现可视化交流

在课外科研实践中，欧阳波带领他的学生进行了一次系统设计课程—交通工具设计专题。借助Alias，学生们可以从二维草图开始，配合Painter工具，描绘出平面的二维草图或简单效果图，然后在此基础上进行三维模型的创建。通过Alias软件中强大的线面编辑工具，并结合构建历史和层对称功能，设计者可以轻松实现对设计创意的反复推敲和修改。

此外，借助AliasStudio一整套用于概念设计和交流的工具，欧阳波的学生们可以在设计中进行清晰、有效和具有说服力的可视化交流，大大缩短了创建高品质图像所花费的时间。而Alias提供的行业领先的草图、建模和可视化工具优化设计流程，也帮助他们在设计中，快速将创意转变为数字模型。这一切都可以在同一软件环境中实现。



“二维草图通过投影等手段，可以实现与三维的交互式设计演化，这就解决了从手绘草图到三维空间之间相互转化的难度问题。”设计实践结束时，欧阳波总结说：“强大的构建历史真正实现了设计修改的交互性，是真正意义上的从设计师的角度进行建模。”

—欧阳波

工业设计专业教师

华南理工大学



## 成效

### 设计实践带来观念巨变

把Alias Studio引入教学，并将其结合到设计课程和学生课外科研实践中后，通过工业设计的教育环节，欧阳波的学生们发生了巨大改变。Alias先进的设计软件工具解决了学生技能层面的问题。

强大丰富的曲面构建功能解放了传统技法的局限，使他们关注于设计、创意，而不是表现技法本身。

在设计实践方面，全流程的支持，让学生体会到概念设计的自由、开放，又认识到作为制造业的一个环节，工业设计的严谨、科学。

在交通工具设计专题的实践中，由于引入了油泥模型技术，让学生学习体验由油泥模型到Alias模型的逆向过程，真正体会到Alias在产业界的运用过程。所有这些都为学生们更好地适应毕业后的挑战做好知识技能上的储备。



最终方案

最终备选方案中的第一例夺取了“百姓将军”的称号，在几经调整之后效果如图。宽厚的车身、厚重的轮胎、胶着力强劲的胎纹都是超SUV，即“百姓将军”的显著特征。

10

欧特克软件（中国）有限公司  
100004  
北京市建国门外大街1号  
国贸大厦2座2911-2918室  
Tel: 86-10-65056848  
Fax: 86-10-65056865

欧特克软件（中国）有限公司  
上海分公司  
200122  
上海市浦东新区浦电路399号  
Tel: 86-21-38653333  
Fax: 86-21-68767363

欧特克软件（中国）有限公司  
广州分公司  
510613  
广州市天河区天河北路233号  
中信广场办公楼7403  
Tel: 86-20-83936609  
Fax: 86-20-38773200

欧特克软件（中国）有限公司  
成都分公司  
610021  
成都市滨江东路9号  
香格里拉中心办公楼18楼  
Tel: 86-28-66065300  
Fax: 86-28-66065314

欧特克软件（中国）有限公司  
武汉分公司  
430071  
湖北省武汉市武昌区中南路7号  
中商广场写字楼A1811  
Tel: 86-27-87322577  
Fax: 86-27-87322891