

購入する主な理由

Autodesk® Flame® Premium 2012 は、リアルタイムカラー グレーディング、エディトリアル フィニッシング、3D ビジュアル エフェクトのためのオートデスクの選りすぐりのフィニッシング ツールを、1 台のワークステーション上で動作する単一のライセンスとして提供する製品です。

Flame Premium で、実績あるオートデスクのソリューションを利用し、ハイエンドのポストプロダクションにフルサービスのクリエイティブ フィニッシング機能を追加しましょう。定評ある Flame ブランドを冠して構築された Flame Premium は、リアルタイムカラーグレーディング、3D リライティング、タイムラインベースのフィニッシングツールから、複雑なプロジェクトを迅速に仕上げるためのスムーズなデータ管理まで、ポストプロダクションによるエンドツーエンドのクリエイティブ サービスの提供を支援します。今日のフィニッシング ワークフローは、エディタ、コンポジタ、カラーリストといった従来の枠を超える仕事が必要されます。クライアントが求めているのは、真のフィニッシング アーティストです。コンフォーム、高度な 3D ビジュアル エフェクト、リアルタイムカラー コレクションの作業を切り替えながら、プロジェクトのすべての面をコントロールできる人材です。Flame Premium は、極めて困難なプロジェクトに取り組むことを可能にする、オートデスクの最高のフィニッシング ツールを提供します。

1. クリエイティブな生産性を向上

Flame Premium は、フィニッシングをコントロールできるエンドツーエンドのクリエイティブ ツールをアーティストに提供することで、ハイエンドポストプロダクションの役割を再定義します。Autodesk® Lustre® 2012 のリアルタイムカラー グレーディング機能に、3D ビジュアル エフェクトおよびリアルタイムな 3D ライティング エフェクトが統合された各種ツールが組み合わせられ、1 台のワークステーション上で実行できるため、クライアントがフィニッシングにおいてどんな要望を提示しても、対処するための準備は万全です。Flame Premium は、フィニッシング用のオートデスクの選りすぐりのツールによって、クリエイティブの生産性を向上させるチャンスを創り出します。

2. リアルタイムカラー グレーディング

Flame Premium のリアルタイムカラー グレーディング ツールによって、フィニッシング スイートに色を操作するための新しいオプションが追加されました。アーティストが幅広いクリエイティブ フィニッシング ツールを手にするすることで、現状の仕事を維持できるだけでなく、新しいクリエイティブ サービスを提供して新しいクライアントを獲得することが可能になります。Flame Premium の一番の特長は柔軟性です。実績あるオートデスクの各種ツールをベースに、リアルタイムのカラー グレーディングと Autodesk® Flame® 2012 のビジュアル エフェクトを 1 つに集約したフィニッシング セッションを提供することも、カラーとビジュアル エフェクトのセッションをそれぞれ個別にスケジュールすることも可能です。フィニッシングとカラーグレーディングの作業が緊密に統合されたことで、アーティストはメディアの管理や複製ではなく、クリエイティビティと作品の完成に集中できます。

3. 包括的なステレオスコピック 3D (立体視) フィニッシング

Flame Premium には、包括的なステレオスコピック 3D (S3D) フィニッシング ツールが搭載されており、カラー コレクションおよび強力な 3D ビジュアル エフェクトの作成が可能です。Flame Premium では、S3D タイムラインに対してリアルタイムにカラー グレーディングを行えるだけでなく、真のステレオスコピック ワークスペースに 3D ライティングとジオメトリを組み込んだ、インタラクティブなコンポジットング ツールを利用できます。Flame Premium によって、アーティストは S3D コンテンツの操作により多くのオプションを利用でき、コントロールの幅が広がります。

4. デスクトップまたはタイムラインベースのフィニッシング ワークフロー

Flame Premium では、従来のデスクトップ ワークフローに加え、Autodesk® Smoke® Advanced 2012 のタイムラインベースフィニッシング ワークフローのどちらを使っても、Flame の Batch と Action のすべてのクリエイティブ ツールセットを使用できます。マルチレイヤタイムラインベースのプロジェクトのコンフォーム、ナビゲート、フィニッシング作業を快適に行うことが可能で、Flame で使い慣れているクリエイティブ ツールはそのまますべて使用できます。カラー グレーディングとビジュアル エフェクト間の複雑なタイムラインの管理には、Smoke の完全なタイムライン ワークフローを使用できます。Flame Premium では、フィニッシングのためのオートデスクの選りすぐりのツールによる、柔軟かつクリエイティブなエクスペリエンスを得られます。

5. 慣れ親しんだクリエイティブ環境

オートデスクのフィニッシング ツールとカラー グレーディングツールは共通のアプローチでデザインされているため、エディトリアル フィニッシングのスキルとカラー コレクションのスキルを簡単に統合でき、競合する中で優位性を保つことができます。Flame Premium でのグレーディングでは、使い慣れた環境と同じ形式の UI で作業できます。コンポジットングで作成したマットの使用やマルチレイヤのタイムラインのやり取りが可能なため、アーティストはカラーグレーディングとビジュアル エフェクトの作業をシームレスかつ簡単に移動できます。また、Flame のデスクトップ ワークフローと Smoke Advanced のタイムライン ビジュアル エフェクト ワークフローで完全な互換性が保たれているため、アーティストはプロジェクトの各作業領域に対して適切な Flame Premium ワークフローを選択できます。

6. 単一のライセンス、より多くのクリエイティビティ

3D ビジュアル エフェクト機能へのすばやいアクセス、リアルタイムカラー グレーディング、エディトリアル フィニッシングが 1 台のワークステーション上で実行できるため、ポストプロダクションは、これまでにない手軽さで提供するサービスに柔軟性を付加することができます。アーティストは、アプリケーションを切り替えるだけで、クリエイティブ タスクとフィニッシング サービスを行き来することができます。Flame Premium のライセンスは、カラー、ライト、3D コンポジットングのためのオートデスクの選りすぐりのクリエイティブ フィニッシング ツールが搭載されている、最も便利かつコスト効率の良い方法です。

Autodesk, Flame, Lustre, Smoke は、米国および/またはその他の国々における、Autodesk, Inc.、その子会社、関連会社の登録商標または商標です。その他のすべてのブランド名、製品名、または商標は、それぞれの所有者に帰属します。オートデスクは、通知を行うことなくいつでも該当製品およびサービスの提供、機能および価格を変更する権利を留保し、本書中の誤植または図表の誤りについて責任を負いません。© 2011 Autodesk, Inc. All rights reserved.