



BSA Wim de Bruijn flexibel en klantgericht met Autodesk Architectural Desktop en Autodesk VIZ

# Een goed gevulde gereedschapskist

Bureau voor Stedebouw en Architectuur (BSA) Wim de Bruijn is een enthousiast bureau met een eigenzinnige visie op ontwerpen, tekenen, bouwen en presenteren. Een visie die het bureau terug wil zien in zijn 'gereedschap'. In Autodesk Architectural Desktop (ADT) en Autodesk VIZ vinden de Rotterdamse architecten precies die flexibiliteit, snelheid en 3D-mogelijkheden die zij nodig hebben.

"We hebben voor Autodesk Architectural Desktop gekozen omdat dit een naadloos geheel vormt met AutoCAD, wat we al jaren gebruikten. Bovendien zorgt het ervoor dat je heel flexibel kunt werken." Aan het woord is Robin Deurloo, tekenaar en CAD-manager bij BSA Wim de Bruijn.

### Flexibel gemak

Deurloo vertelt dat deze flexibiliteit vooral duidelijk is bij het maken en aanpassen van kozijnen, trappen en wanden. Hij noemt als voorbeeld een gebouw met etages van verschillende hoogtes waarbij je trappen wilt met even hoge tredes. "Je voert de hoogtes van de verdiepingen in en Autodesk ADT berekent de optredes", legt hij uit. "Je voldoet automatisch aan alle wettelijke eisen en ziet direct hoe een trap eruit ziet. Een ander groot voordeel is het gemak waarmee je veranderingen doorvoert. Verander je een kozijn, dan verschuiven de

wanden automatisch mee. Bovendien krijgen mensen die aan hetzelfde project werken een waarschuwing wanneer jij iets aanpast. Zij kunnen dan hun tekeningen herladen om ze te synchroniseren."

### Omkeerbaar bouwen

Deze eigenschappen worden nog interessanter wanneer projecten groter zijn, er meer mensen aan werken en flexibiliteit een eis is. Neem bijvoorbeeld het woonzorgproject in Leidschenvveen dat Wim de Bruijn uitvoert in opdracht van woningbouwvereniging WoonInvest. Twee gebogen bouwdelen met zorgappartementen en appartementen, met daaronder een 'zorglaag' met ruimtes voor tandarts, apotheek, kinderdagverblijf, et cetera. Het architectenbureau heeft hierbij gekozen voor 'omkeerbaar bouwen'. Mark Mes, ontwerper bij Wim de Bruijn, legt uit wat dit is: "Je houdt bij de bouw al rekening met toekomstige ontwikkelingen.

Voldoe aan de grootste eis, zodat je eenvoudig en tegen lage kosten de functie en indeling van het gebouw kunt aanpassen. Hier kunnen twee naast elkaar gelegen zorgappartementen heel gemakkelijk worden omgebouwd tot één groter luxe appartement door onder meer een sanitaire unit te vervangen door een keuken. Bij de bouw worden ook al sparingen aangebracht voor nieuw leidingwerk. En dat is slechts één voorbeeld."

Omkeerbaar bouwen kan alleen als je ook flexibel ontwerpt. Flexibiliteit is bovendien een belangrijk vereiste om te kunnen inspelen op veranderende eisen en wensen. En over het algemeen geldt: hoe groter het project, hoe groter het aantal betrokkenen, hoe meer veranderingen. Mes: "Zo ook bij Leidschenvveen, waarbij bijzonder veel partijen betrokken zijn. Het programma van eisen is ook hier verschillende malen aangepast. Maar met ADT lukte het ons steeds weer om flexibel en snel te



reageren. Een prettige ervaring, aangezien we steeds meer van dit soort grote projecten doen.”

### Visualisatie als verkooptool

“Tekenen met ADT doen wij trouwens in 2D,” vervolgt Deurloo, “omdat we ons zo vroeg in het proces nog niet tot in detail willen vastleggen. We maken wel veel 3D-presentaties. Van het hele project, maar ook van bepaalde details. Deze zijn bedoeld voor de beeldvorming bij onze ontwerpers én bij opdrachtgevers. Bij het opzetten van de 3D-presentaties gebruiken we reeds gemaakte ADT-tekeningen als basis. We hoeven immers slechts de hoogte van in 2D geplaatste componenten te controleren en aan te passen.”

Mes beperkt zich bij het ontwerpen niet tot één pakket. Hij ziet de verschillende oplossingen als zijn ‘gereedschapskist’, waaruit hij per keer het juiste gereedschap kiest. Voor visualisaties kiest hij nagenoeg altijd Autodesk VIZ. Hij vertelt: “We zetten visualisaties al in een heel vroeg stadium van het traject in. Het is vaak een middel om opdrachtgevers, gemeentes, bewoners en andere betrokkenen te tonen hoe het gebouw er gaat uitzien en wat het betekent voor de omgeving. Omwonenden zien bijvoorbeeld direct dat hun tuintje toch gewoon in de zon blijft liggen.”

Opdrachtgevers van Wim de Bruijn zien de visualisaties eigenlijk als vanzelfsprekend

onderdeel van het traject. Het architectenbureau heeft er in zijn pand in hartje Rotterdam zelfs een eigen ‘bioscoop’ voor ingericht. “Wij leggen onze opdrachtgevers graag een beetje in de watten”, vertelt Mes enthousiast. “En we merken dat het werkt!”

### Kennis en service

“Software is voor ons bureau dus gewoon heel belangrijk”, vervolgt Deurloo. “De CADAC Group helpt ons hierbij uitstekend. Hun medewerkers

hebben écht kennis van bouwkunde, ze doen ons scherpe aanbiedingen en reageren heel vlot op vragen. Hebben we nieuwe software nodig, dan is deze binnen een paar dagen geïmplementeerd. En daar zijn we blij mee, want een goed gevulde gereedschapskist is toch het halve werk.”

*Tanja Kusters*

### BSA Wim de Bruijn

Bureau voor Stedebouw en Architectuur Wim de Bruijn BV is sinds 1991 actief in het volledige veld van stedenbouw, architectuur en interieur. De projecten omvatten grootschalige en kleinschalige kantoor- en bedrijfsgebouwen, winkelcentra, laboratoria, zorgcentra, woningbouw, stedenbouwkundige verkavelingen en complexe centrumplannen. Het bureau treedt in diverse gevallen op als stedenbouwkundig en architectonisch supervisor.

### CADAC Group

Autodesk Value Added Reseller CADAC Group heeft zijn hoofdkantoor in Heerlen. Ter ondersteuning van de verkoopactiviteiten en dienstverlening heeft het bedrijf nevenvestigingen in Gouda, Meppel en Hasselt (BE). De CADAC Group is opgericht in 1986 en is partner voor haar klanten op het gebied van Information & Communication Technology (ICT) en Design & Engineering Automation. Meer dan honderddertig hoog opgeleide medewerkers bieden een breed scala aan automatiseringsoplossingen.