

Explorez. Validez. Communiquez.

Autodesk 3ds Max Design 2010 fournit des outils de modélisation 3D, d'études contextuelles, d'analyse avancée de l'éclairage et de présentations de qualité cinématographique.

Associé à mental ray, Autodesk 3ds Max Design est sans conteste le logiciel de visualisation 3D du marché dont on peut le moins se passer.

—Robert Stava,
directeur de création de
3D MEDIA GROUP – ARUP



Image avec l'aimable autorisation de Design Hive.

Le logiciel Autodesk® 3ds Max® Design, version complète du logiciel Autodesk® 3ds Max® maintes fois récompensé, a été spécialement adapté pour les architectes, les designers, les ingénieurs et les spécialistes de la visualisation. Explorez, validez et communiquez pleinement vos idées de création, du modèle conceptuel initial aux présentations finales de qualité cinématographique. 3ds Max Design offre également la continuité numérique avec les familles de produits des logiciels AutoCAD®, Revit® et Autodesk® Inventor®.

Explorez des concepts exceptionnels

Donnez libre cours à votre créativité et goûtez pleinement à la liberté artistique avec la nouvelle gamme d'outils de modélisation Graphite de 3ds Max Design 2010 qui comporte plus de cent nouvelles fonctionnalités de sculpture numérique et de modélisation polygonale avancée. Supprimez les imprécisions de vos rendus définitifs grâce à la technologie Review 3. Cette évolution majeure des Viewports prend en charge l'occlusion d'ambiance, l'éclairage HDRI (imagerie de plage dynamique élevée) et les shaders mental mill®. 3ds Max Design 2010 propose également des fonctions d'amélioration de la productivité, comme les Containers (pour de puissants workflows de référencement) et un nouveau Material Explorer.

Validez tout au long du processus

Ayez confiance en la simulation de l'éclairage de vos concepts : le National Research Council (NRC), l'organisme de premier plan pour la recherche scientifique au Canada, a validé la technologie d'analyse de l'éclairage Exposure™. La prise en charge améliorée de la modélisation des données du bâtiment (BIM) de Revit® Architecture vous permet de générer plus facilement des études contextuelles plus larges et plus détaillées. Enfin, l'outil d'analyse de mesh xView vous permet de valider vos modèles 3D avant de les exporter ou d'en exécuter le rendu, vous permettant ainsi d'éviter des erreurs coûteuses en amont dans le processus de design, lorsqu'elles sont plus faciles à corriger.

Communiquez efficacement

Rassemblez rapidement les éléments de votre scène : 3ds Max Design 2010 prend totalement en charge les formats de fichiers 2D et 3D, ainsi que la compatibilité des workflows entre les familles de produits AutoCAD, Inventor et Revit. Utilisez ensuite les technologies avancées de divertissement afin de créer des présentations de qualité cinématographique qui expriment parfaitement les objectifs de votre concept. Certaines de ces technologies comportent le système de création de particules PFlowAdvanced, des fonctionnalités performantes d'animation, le système audio multipistes ProSound, ainsi que des gammes d'outils avancées de rendu.



Image avec l'aimable autorisation de Vyonyx.

Gamme d'outils de modélisation Graphite

Graphite améliore les fameux outils de modélisation polygonale de 3ds Max Design en apportant plus de cent nouvelles fonctionnalités de sculpture numérique et de modélisation polygonale avancée. Les outils Graphite sont affichés à un emplacement central, ce qui vous permet de trouver facilement celui dont vous avez besoin.

Exposure

Produisez des projets respectueux du développement durable en analysant les lumières du soleil, du ciel et des éclairages artificiels et en prévoyant précisément l'interaction de la lumière dans vos modèles. Le NRC, qui avait également validé la simulation de lumière du jour Radiance, vient de valider Exposure.

Fonctionnalité Containers

Les objets Container vous permettent, ainsi qu'à votre équipe, de mieux gérer les grandes scènes. Il vous suffit de placer les objets associés dans un Container pour ensuite les supprimer, les transformer, les masquer, les charger/décharger et les référencer comme s'il s'agissait d'une seule entité.

Review 3

La technologie des Viewports Review 3 prend désormais en charge l'occlusion d'ambiance, l'éclairage HDRI, les ombres légères, l'anti-aliasing hardware, le contrôle de l'exposition interactive et la technologie shader mental mill révolutionnaire de mental images.

Material Explorer

Utilisez cette gamme d'outils visant à améliorer la productivité pour parcourir rapidement les matériaux de votre scène, les remplacer à votre guise, afficher leurs propriétés et leurs liens.

Analyse xView Mesh

Validez vos modèles 3D avant de les exporter ou d'en exécuter le rendu, grâce à la nouvelle technologie d'analyse de mesh xView. En proposant une vue interactive de l'emplacement possible des problèmes, xView intervient en amont dans le processus de conception, lorsque les erreurs sont plus faciles et moins coûteuses à corriger.

Effets de particules PFlowAdvanced

Cette gamme d'outils du logiciel 3ds Max Design comporte douze nouveaux opérateurs, notamment de nouveaux opérateurs de fonction avancée de painting, l'opérateur Shape Plus, ainsi que des utilitaires et des opérateurs de groupement.

Importation OBJ

La prise en charge étendue du format de fichier OBJ rationalise l'importation et l'exportation des données des modèles 3D entre 3ds Max et Autodesk® Mudbox™, ainsi que vers les applications de sculpture numérique tierces.

ProOptimizer

ProOptimizer permet aux utilisateurs de contrôler précisément le nombre de faces ou de points de votre modèle ou de votre scène. Les faces utiles sont supprimées en dernier : une sélection peut ainsi être réduite jusqu'à au moins 75 % sans perdre de sa précision.

ProSound

Cette gamme d'outils vous permet d'ajouter jusqu'à 100 pistes audio à vos présentations : des voix off, des sons ambiants ou de la musique. La technologie prend en charge les fichiers audio PCM et compressés aux formats AVI et WAV, et jusqu'à 6 canaux de sortie.

Amélioration des performances

Grâce à l'extension de la prise en charge des machines multiprocesseurs ainsi qu'à l'optimisation de l'unité de traitement graphique (GPU) (par rapport aux versions antérieures du logiciel), les Viewports s'affichent plus rapidement.

Autodesk

89 Quai Panhard et Levassor
75013 Paris
France



www.bsa.org

